### fragen | Mikrotypografie 1

	7 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9		
$\bigcirc$		fi	
$\bigcirc$		Fähnchen	
$\bigcirc$	Bauch	e	
$\bigcirc\bigcirc$		Anstrich	
$\bigcirc\bigcirc$	Schattenachse	Stamm	
$\bigcirc\bigcirc$	Z	geschlossene Punze	
$\bigcirc\bigcirc$	Auge		
$\bigcirc\bigcirc$	Ligatur	a	
$\bigcirc\bigcirc$	a	offene Punze	
$\bigcirc\bigcirc$	1	Deckstrich	

## antworten | Mikrotypografie 1





















### fragen | Mikrotypografie 2

	kp	Haarstrich	
$\bigcirc$	p	Mittellänge	
$\bigcirc\bigcirc$	Grundstrich	kp	
$\bigcirc\bigcirc$	Grundlinie	Serife	
$\bigcirc$		y	
$\bigcirc$		Endstrich	
$\bigcirc\bigcirc$	Arm	kp	
$\bigcirc\bigcirc$	Oberlänge	Diagonale	
$\bigcirc$	a	Unterlänge	
$\boxed{\bigcirc\bigcirc}$	kp		

## antworten | Mikrotypografie 2





















### fragen | Mikrotypografie 3

	Fließtext	Umrissschrift (Outline Font)	
	Schreibmaschine	Schriftstärke (Weight)	
$\bigcirc$	Wilder Westen	Serifschrift (Serif Font)	
	Überschrift	Schablonenschrift (Stencil Font)	
	außen herum	Festbreitenschrift (Monospace Font)	
	leicht, normal, <b>fett</b>	Schriftlage (Slant)	
	eng, normal, weit	Groteskschrift (Sans Serife Font)	
	KISTENSCHRIFT	Slab-Serifschrift (Slab Serife Font)	
	RAUMDARSTELLUNG	Schriftzeichenbreite (Width)	
$\bigcirc$	aufrecht, <i>kursiv</i>	Schattenschrift (Shadow Font)	

## antworten Mikrotypografie 3





















### fragen | Typografie: Abstände

71 0			
$\bigcirc$	hochgestellt	Ligaturen	
$\bigcirc$	Proportionalschrift	klein, normal, groß	
$\bigcirc\bigcirc$	Zeilenabstand	Spationierung	
$\bigcirc\bigcirc$	Durchschuss	Buchstaben und Abstände sind jeweils gleich breit	
$\bigcirc\bigcirc$	AV	m²	
$\bigcirc$	Festbreitenschrift	tiefgestellt	
$\bigcirc\bigcirc$	Laufweite	Buchstaben und Abstände sind unterschiedlich breit	
	Æ œ fi	gehen und stehen	
	H <sub>2</sub> SO <sub>4</sub>	Hinterschneidung	
$\bigcirc$	optisch ausgewogene Abstände	oben und unten	

## antworten | Typografie: Abstände





















# fragen Typografie: Satz und Satzfehler

		Blocksatz	$\bigcirc\bigcirc$
$\bigcirc\bigcirc$	Schusterjunge Die vorige Seite oder Spalte endet mit der ersten Zeile des folgenden Absatzes.		
00	Erstzeileneinzug	zentrierter Satz	
$\bigcirc\bigcirc$		rechtsbündiger Satz	
$\bigcirc\bigcirc$			
	Gießbach	linksbündiger Satz	
$\bigcirc\bigcirc$			
		freier Satz	
	Hurenkind Die neue Seite oder Spalte beginnt mit der letzten Zeile des vorigen Absatzes.		
		erzwungener Blocksatz	

antworten
Typografie: Satz und Satzfehler





















# fragen Typografie: Stege

	J		
		Fußnotentext	
		Bundstege	
$\bigcirc\bigcirc$		Marginalien	
		Satzspiegel	
		Fußstege	
		Kolumnentitel	
		Kopfstege	
		Paginierung	
		Außenstege	
		Satzspiegelkonstruktion im goldenen Schnitt	

## antworten Typografie: Stege



















